

WARSZAWA

NASZA STOLICA

ZABYTKI WARSZAWY





ZAMEK KRÓLEWSKI



Zamek Królewski. Główna, obok Wawelu, rezydencja monarsza w Polsce, łącząca cechy gotyku, wczesnego baroku, rokoka i klasycyzmu. Początki warszawskiej rezydencji królewskiej sięgają końca XIII w. kiedy na wysokim brzegu wiślanym powstał gród Piastów Mazowieckich. Po przeniesieniu stolicy z Krakowa do Warszawy stał się siedzibą króla. Zamek został całkowicie zniszczony podczas drugiej wojny światowej. Do odbudowy zamku ze środków społecznych przystąpiono dopiero w 1971 r. Zamek Królewski w Warszawie obok funkcji muzealnych pełni także rolę gmachu reprezentacyjnego stolicy i Rzeczypospolitej.



BELWEDER



Belweder. Znakomity przykład późnego klasycyzmu polskiego, gmach reprezentacyjny Rzeczypospolitej Polskiej. W drugiej połowie XVII w. na południowych przedmieściach Warszawy kanclerz wielki litewski Krzysztof Mikołaj Pac wznosił barokową willę. W drugiej ćwierci następnego w. Józef Fontana zbudował w jej miejsce nowy pałac dla Lubomirskich. W latach 1945-94 Belweder był oficjalną rezydencją głowy państwa. Obecnie jest nadal gmachem reprezentacyjnym RP. Dawny park belwederski, z kilkoma klasycystycznymi pawilonami, włączony został do Łazienek.



ŁAZIENKI KRÓLEWSKIE



Łazienki Królewskie. Najwspanialszy zespół architektury polskiej doby klasycyzmu stanisławowskiego. Przy projektowaniu rozległego parku krajobrazowego pracowali Jan Christian Szuch i Karol Agricola. W XIX w. Łazienki należały do Romanowów, ale park pozostał ogólnodostępnym. W 1944 r. Niemcy obrabowali i spalili Pałac na Wodzie. Odbudowa według planów Jana Dąbrowskiego zakończyła się w latach sześćdziesiątych. Obecnie zespół parkowo-pałacowy Łazienki Królewskie jest samodzielną placówką muzealną, tętniącą bogatym życiem kulturalnym i wspaniałym miejscem wypoczynku na świeżym powietrzu dla Warszawiaków.



STARE MIASTO



Stare Miasto. Jest to zabytkowy zespół architektoniczny o średniowiecznym układzie. Obejmuje między innymi gotycką katedrę św. Jana, kościół Panny Marii, barokowy klasztor i kościół Sakramentek, dwa pierścienie murów miejskich, Barbakan i wiele kamienic. Starówka została prawie całkowicie zburzona podczas powstania warszawskiego, a po wojnie odbudowana. Mieści się na liście UNESCO.



TEATR WIELKI



Teatr Wielki. Mieści się w nim scena operowo-baletowa i scena dramatyczna Teatru Narodowego.



PLAC BANKOWY



Plac Bankowy. Klasycystyczny dawny pałac Ministra Skarbu, zw. także pałacem Dyrektorów. Zbudowany został w latach 1825-28, wg projektu Antonia Corazziego



PAŁAC KULTURY I NAUKI



Pałac Kultury i Nauki. Został zbudowany w centrum Warszawy w latach 1952-55. Mieści się w nim Prezydium PAN, Sala kongresowa, teatry, księgarnia Muzeum Techniki, i wiele innych instytucji. Co roku odbywają się tam Targi Książki.



PAŁAC NAMIESTNIKOWSKI



Pałac Namiestnikowski. Zbudowany został w latach 1643-45 dla hetmana Koniecpolskiego. Od końca XVII wieku do 1817 był własnością Radziwiłłów. Kilkakrotnie rozbudowywany, obecną klasycystyczną formę zawdzięcza przebudowie (1818-19), dokonanej po zakupieniu pałacu przez władze Królestwa Kongresowego na rezydencję namiestnika generała Józefa Zajączka. W 1955 roku podpisano tu Układ Warszawski, w 1970 roku układ o normalizacji stosunków z Niemcami, a w 1989 roku prowadzono obrady okrągłego stołu. Obecnie jest siedzibą prezydenta RP. Przed pałacem znajduje się pomnik księcia Józefa Poniatowskiego.

WARSZAWSKIE POMNIKI

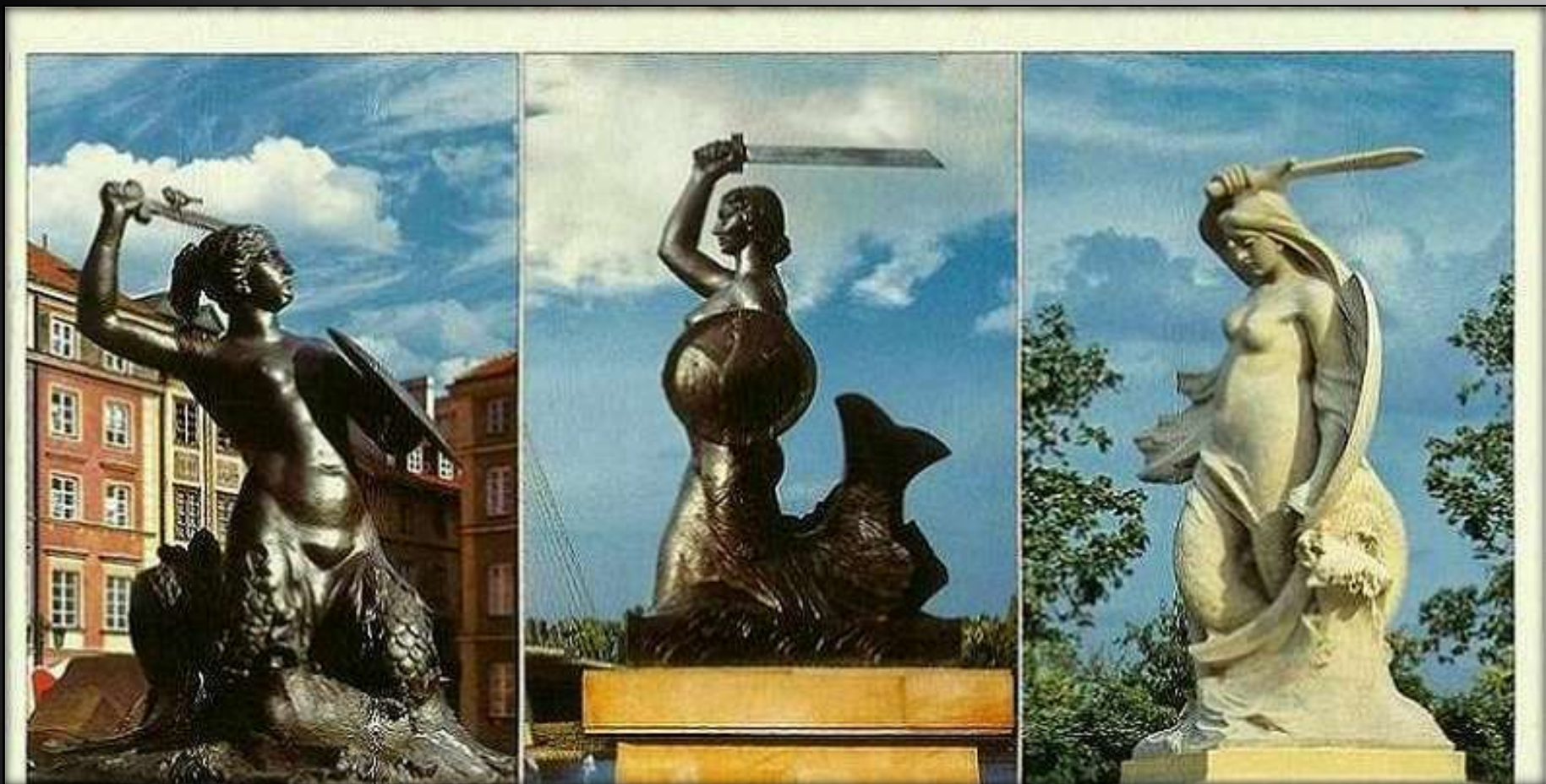




SYRENKA STAROMIEJSKA



Syrenka staromiejska. Symbol Warszawy, nawiązujący do legendy o rybaku Warsie i syrenie Sawie, którzy mieli założyć miasto. Znajdowała się na murach Starówki, niedawno przeniesiono ją na rynek Starego Miasta.



POMNIKI >>

SYRENKI WARSZAWSKIEJ



POMNIK MAŁEGO POWSTAŃCA



POMNIK CHOPINA





WARSZAWSKA NIKE





GRÓB NIEZNANEGO ŻOŁNIERZA



KOLUMNA ZYGMUNTA



POMNIK POWSTANIA WARSZAWSKIEGO



POMNIK ADAMA MICKIEWICZA

AUTORZY

Klasy: IIa i IIb

